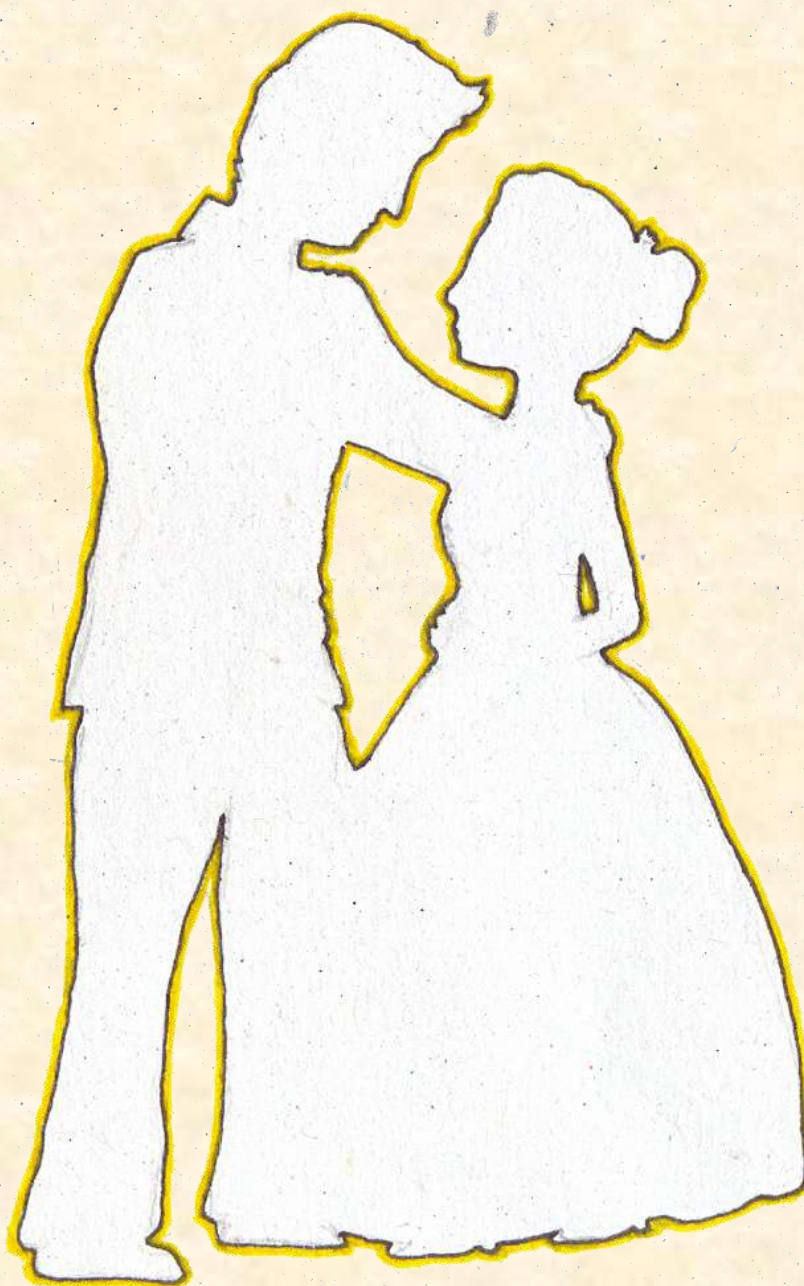




KáZsé *Egész Könnyű*



Az SzSzSzI Kossuth Zsuzsanna Tagintézményének lapja



IV. évfolyam 3-4. szám

Iskolánk hagyományaihoz híven 2015. január 5-én is gyaloglással kezdődött a tanítás. Az Ádándi Kiss Gyula tanár úr ötlete nyomán bevezetett sétában természetesen a tanár úr és Szabóné Diós Edit igazgatónő járt az élen, de a tanár urak, tanárnők és diákok ezúttal is derekasan tartották a tempót.

Ha valaki véletlenül lemaradt volna, fogadja szeretettel „képriportunkat”.



Tartalom

2015 méter	2. oldal
Szalagtűző	3. oldal
Szalagavató	5. oldal
Színes – ÖKO-karácsonyfák.....	7. oldal
Irodalmi sarok.....	8. oldal
Himitsu – folytatásos regény	9. oldal
Egervölgyi Lilla-interjú	10. oldal
Diákszemélyiség - Novkov Zorán.....	11. oldal
Vöröskeresztes gyűjtés, véradás ...	12. oldal
Pályaválasztási Kiállítás és Vásár	12. oldal
Szakképzőseink - Kapás Zsanett	13. oldal
Példaképeink - Penny Simkin.....	14. oldal
Nyílt nap.....	16. oldal
Miért lett tanár?	17. oldal
Gyöngyök és gyémántok.....	18. oldal
Versenyeredmények.....	19. oldal
Hétmérföld	20. oldal
Diáknapi beszámolók.....	21. oldal
Gratulálunk!	29. oldal
Aranyköpések	30. oldal
Olvasónapló	31. oldal
Moziajánló	32. oldal
Könyvajánló	33. oldal
Ne feledd!	34. oldal

Szalagtűző műsorok

A Szalagavató bál előtti pénteken a 11. osztályosok szalagtűző műsorral, versekkel, fotóösszeállításokkal köszöntötték végzős testvérosztályaikat. Ízelítőül következzenek a 11.c osztályosok bölcs tanácsai, gondolatai.

Sok szeretettel köszöntünk titeket!

Lassan letelik a négy év. Életek talán legfontosabb négy éve. Ezalatt kiismertetek mindent és mindenkit. Tisztában vagytok vele, hogy melyik tanteremben melyik pad billeg; melyik táblára nem lehet írni, vagy melyiket nem lehet letörölni; esetleg hol lehet észrevétlenül puskázni.

Őszintén, kicsit irigykedve nézünk most rátok. Hiszen mostanra olyan emberek váltak belőletek, akik készek szembenézni azzal, amitől eddig óvták őket: a nagybetűs étellel.

Itt illene megemlítenem, hogy hamarosan itt az érettségi, de szerintem erről most inkább feledkeztek meg egy kicsit, és nagyon élveztétek a holnapi szalagavatót, hiszen az a nap csak a tiétek!

A lényeg, hogy őszintén reméljük, hogy mindenkinek sikerül majd úgy teljesítenie, ahogy szeretne, és azt elérnie az életben, amit eltervezett. Merjetez kockáztatni, akarjatek mindig a legjobbak lenni, és küzdjetez az álmaitokért, mert így lehettek egyediek és érdekesek.

Ne gondoljatek arra, hogy mi lett volna, ha..., inkább bízzatek abban, hogy a döntés, amit hoztatek (ha abban a pillanatban nem is úgy tűnik), a lehető legjobb.

A 12.f osztálynak – a gólyaavatáshoz hasonlóan – esküt is kellett tennie. Íme a fogadalom szövege:

Én fogadom, hogy a szalagavató bálát követően éjjelemet és nappalomat csak a tanulásnak fogom szentelni.

Bármilyen csábító programot kínálnak barátaim, én szilárdan ellenállok, otthon maradok, hogy még egy kicsit ismételjek.

A számítógépet és az internetet kizárólag ismeretek szerzésére és tételeim kidolgozására fogom használni.

Az érettségi tantárgyakból párhuzamosan ismétlem a korábbi évek tananyagát, miközben lelkiismeretesen elsajátítom az összes új tananyagot.

A szakmai vizsga napjaira mindig pontosan, késés nélkül érkezem.

Az írásbeli feladatsorokat 100%-os eredménnyel teljesítem, kihasználva a megírásra adott teljes időt.

A szóbeli vizsgán feleleteimmel elkápráztatom a vizsgabizottságot, osztályfőnökömet nagyszerű eredményeimmel fogom lenyűgözni.



A 12.f osztály búcsúzóul mesét is kapott. Álljon itt most ez a történet, okulásul a többi végző számára is. A mese Fűrész Csilla tanárnő tollából, illusztrációnk pedig Gera Csilla tanárnő gyűjteményéből származik (a képen Ádám és Éva indul el az élet rögös útján).

Kis mese

Egyszer volt, még ma is van, valahol a Kodály tér kies vidékén, a tornaórák varázslatos erdeje mellett, a Tescón innen, és a gyakran dohányfüstbe burkolózó Sparon túl, egy birodalom.

2011 őszén sok-sok új földre szállt angyal és néhány vásott kobold kért és kapott bebocsátást az állam addigi lakói közé. A birodalom vezetői szeretettel fogadták a jövevényeket, és megkezdődhetett négy évig tartó varázslatos életük. Hogy miért varázslatos? Mert van ebben a birodalomban egy bűvös cselekvés, ami minden akadályt elháríthat az itt élők útjából, és ez nem más, mint a tanulás. Ez persze nem titok, a jelszót mindenki megkapja, amikor az állam polgára lesz, csak nem minden kis kobold hiszi el a kezdet kezdetén.

A birodalom új lakóit a négy év során két tündér keresztmama és számtalan segítőtje igyekezett a helyes irányba terelni. Bizony volt feladatuk bőven. Sok volt a szabály, amit időről időre fel kellett idézni. Ott van mindjárt a becsengetés, a késés, a beszélgetés, a telefon, az ünneplő ruha, hogy csak néhányat említsünk.

A négy év alatt aztán csodás átváltozások is történtek. A huncut koboldok egy részéből földre szállt angyalok lettek, de sajnos az is kiderült, hogy néhány angyalszárny alatt kisördög lakik. A tudomány ösvényein haladva az egyre magasabbra törő dombok, hegyek meghódítása közben többen elfáradtak, lemaradtak.

De maradt egy lelkes csapat, akik most is élen járnak. Bátran vágnak neki birodalmi életük utolsó jelentős útjának, aminek végén megérdemelt jutalmuk, a sikeres vizsga várja őket.

Egyszer volt, és még mindig van egy 12.f osztály. Ha búcsút is intenek hamarosan, még sokáig mesélünk róluk is. Örökre beírták nevüket a birodalom történelmébe. Reméljük úgy lesz, mint a mesékben, és boldogan, megelégedetten élnek.

Itt a vége.



Szalagavató 2015

A Szegedi Szolgáltatási Szakképző Iskola Kosuth Zsuzsanna Tagintézményének szalagavató ünnepségét 2015. január 24-én, a Megyeházán rendezték. Szabóné Diós Edit igazgatónő nyitóbeszédét követően Nagy Gitta 11.b osztályos tanuló konferált.

A nyitótánc, mint mindig, a 12. évfolyamos tanulók keringője volt. A bécsikeringő-koreográfiát Lázár György tanította be.



Ezután Fekete Krisztina 12.c osztályos tanuló és párja, Dajcs Trisztén Sámuel tánca következett. Krisztina és Sámuel a Pálinkó Lujza Tánciskola növendékei; műsorukban rumba és jive táncokat mutattak be.



Szintén vendégként a Fallaway Tánc Egyesület táncosai egy latin mixet adnak elő. Műsorukban szamba, csacsacs, rumba és jive elemeket láthatnak a nézők.



A Százszorszép Lányok – Hauk Fédra, Németh Mirtill, Balog Boglárka, Molnár Ágnes, Nagy Kitti, Kukla Karolina, Rác Viktória, Antal Boglárka, Csillag Petra és Katona Vanessza – a bálon előadott koreográfiával a Mezőberényben és Szekszárdon megrendezett formációs versenyeken első helyezést szereztek.

Tanáruk, Vidovenyecz Andrea profi táncos, tánctanár és koreográfus, a Fallaway Tánc Egyesület szegedi csoportjának vezetője.



A vendégek műsora után a 12. a osztály szalagtűzése következett. A szalagokat dr. Szatmáryné Mészáros Ibolya osztályfőnök tűzte fel.

A 12. c osztály „Tánckalauz stoposoknak, amelyet a pop és a rock legendáinak zenéire ötvöztek” című koreográfiája következett. A táncot betanította: Major Alexandra

Ezt követően a 12. b osztály diákjaira került fel a szalag. Molnár János osztályfőnök avatta fel végzős diákjait.

Az osztály tagjai egy meglepetéssel, búcsúdallal is készültek osztályfőnöküknek.



A 12. a osztály „Klasszik” című tánca volt a következő műsorszám. Előadásukat a zenetörténet jelentős alkotásai ihlették. A táncot Kunhalmi István tanította be.



A 12.f osztály szalagtűzése következett. Némethné Torma Ida osztályfőnök tűzte fel a szalagokat.



A 12. b osztály következett a „Táncre fel!” című vegyes koreográfiával. Előadásukban a swing, csacsca és a hip-hop stílus ötvözték. Tánctanárunk Ovrova Inci volt. Az osztály tagjai külön köszönetet mondtak osztálytársuknak, Tóth Alexandrának, aki segített a tánc betanításában.



Végül a 12.c osztály szalagtűzése következett, Mikó Anna Júlia osztályfőnök közreműködésével.

A műsort a 12. f osztály tánca zárta, akik a táncot saját maguk állították össze.

Az este további részében a bálozók és vendégek szórakoztatásáról 24 óráig a Jaffa Trió gondoskodott.



A beszámolót Gera Csilla tanárnő forgatókönyve alapján, Földi Lili és Takács József fotóit felhasználva állítottuk össze.

Színes – ami megüti a fület, amin a szem megakad: ÖKO-karácsonyfák



Karácsony előtt hirdette meg a Fertő-Hansági Nemzeti Park igazgatósága a 2014-es év az Európai Hulladékgazdálkodási Év kapcsán az "Öko-karácsonyfa" dizájn pályázatot. Iskolánk diákjai, Börcsök Szimonetta, Dovalovszki Dóra, Gyukin Juliána, Csiszár Mária, Hoff Andrea, Pesti Jázmin és Lázár Daniella rendkívül kreatív megoldásaikkal szépen szerepeltek a pályázaton. Rovatunkban ezúttal az ő munkáikat közöljük. (Eredményeik a „Gratulálunk!” rovatunkban olvashatók.)

Irodalmi sarok

Kézre került a csaló!

Az Orgon-házban nagy a káosz. Most vitték el Tartuffe-öt a párizsi börtönbe, mert kiderült, hogy egy szélhámos. A régóta keresett bűnöző már több családot is kifosztott azzal a módszerrel, amivel most is próbálkozott. Szerencsére sikerült kézre keríteni az álszentet, aki a kedves és illedelmes úriember álarcában férkőzött a tisztas polgárok bizalmába. Az eseményt felháborodott tömeg kísérte figyelemmel.

A körülményekről Dorine-t, a komornát kérdeztük, aki a következőt mondta:

– Én már régóta sejtettem, hogy Tartuffe egy szélhámos, és a család többi tagja is sejtette Orgon úron és Pernelle asszonyon kívül. Próbáltuk mi észhez téríteni őket, de minden hiába volt. Nekem kezdetől fogva nem volt rokonszenves ez a Tartuffe. Képzelve el, Orgon úr még a saját fiát is kitagadta a családból miatta!

Először Elmira asszony és én elkezdtünk gondolkodni azon, hogy mivel is lehetne lebuktatni azt a szélhámost, aztán hirtelen kipattant a fejünkől az ötlet, hogy bújtassuk el Orgon urat az asztal alá, és Elmira asszony egy kicsit játssza meg Tartuffe előtt, hogy nem annyira közömbös számára.

Így Orgon úr is láthatta, hogy milyen ember is az ő kis kegyeltje. Igaz, először nem is akart hinni a szemének, de aztán csak sikerrel járt ez a próbálkozásunk. H jaj, ha belegondolok, milyen galibát okozott az a gazember...

A család végre fellélegezhet, mert, mint utólag a fülünkbe jutott, Marianne és Valér, a fiatal házaspár egybekelése is veszélybe került.

– Ez az eset csak megerősítette a kapcsolatunkat – vallotta be Marianne. – Mióta Lajos király megérkezett, és tisztázódott minden, a családba visszatért a béke és a nyugalom.

Tévedését most már a családfő, Orgon úr is belátta.

– Tudja, ha az embernek olyat mutatnak, amit látni szeretne, akkor azt akarva-akaratlanul elhiszi. Onnantól kezdve mindegy, mit mondanak mások, a véleményét lehetetlen megváltoztatni. Nekem szerencsém volt, hogy a családom észhez térített. Üzenném mindenkinek, aki hasonló helyzetben van, hogy meg kell találni a határt a segítőkészség és a kihasználhatóság között. Ha egy alma piros, kívülről tökéletes, még nem biztos, hogy belül nem férges.

Párizsban és az Orgon-házban lassan megnyugszanak a kedélyek. A szélhámos sorsáról hamarosan a bíróság fog dönteni, de egészen biztos, hogy hosszú vendégeskedésre számíthat – ezúttal a rács mögött.



Sántha Nóra illusztrációja

Csiszár Petra, Rózsa Enikő, Kóródi Rembeka

Úgy éreztem magam, mint aki a rémálmából ébredt fel. Nem tudtam, hol vagyok, és miért vagyok itt. Riadtan kerestem valakit, aki segít nekem, segít megérteni mindent, segít kihúzni ebből a reménytelen körből, amiből, úgy éreztem, sosem fogok kikerülni.

Az utca végén egy öreg nő sétált. A kezében egy kis kerek taszka volt, melyet maga mögött húzott döcögősen. Elkezdtem felé sétálni. A lábaim erőtlének voltak, karjaimat összevissza vágta a kirakat üvege, végigcsorgott rajtuk a meleg vér.

Remegtem. A nő nem haladt gyorsan, mégis szinte lehetetlen volt utolérnem. Kétségbeesetten láttam, hogy még mindig méterekre van tőlem, így egyre gyorsabban szedtem a lábamat, majd kocogni, futni kezdtem utána. A lábam hangosan verte a betont maga alatt, erre az asszony is felfigyelt, és lassan megfordult. Ránéztem, hátha a segítségemre siet, ha végre találkozik a tekintetünk... és hívja a rendőrt, mentőt, tűzoltót, akit csak tud.

– Segítsen! – kiáltottam a nő felé. – Segítsen, kérem!

Ám mikor megfordult, és a tekintetét kerestem, nem találtam. Nem azért, mert netán szemüvegben lett volna, mely a napsütés miatt fénylik, vagy mert elnézett mellettem...



Fekete Zsófia rajza

Hanem mert nem volt szeme. Rémülten fürkésznem kezdtem, kerestem az arca többi részét, hátha csak valami háborús sérülésről, vagy betegségből származó fogyatékoságról van szó, de nem. A nőnek sem szája, sem orra nem volt. Mintha valaki letörölte volna az arcát. Egy nagy maszat volt az egész. Bőr, smink és rúzs által keltett maszat.

Az arcizmaim görcsbe rándultak, és szememből újra ömleni kezdtek a könnyek.

– Ilyen nincs – mondtam reménytelenül, és zavaromban elmosolyodtam.

Úgy éreztem, nincs már vesztenivalóm. Teljesen mindegy, mit csinállok, ez a kör bezárult, és én ott maradtam középen.

A következő állomás: Milánó

Interjú Egervölgyi Lillával

Egervölgyi Lilla tanárnőnek az egész iskola szurkol; futóversenyeit jó ideje kísérik figyelemmel. Legújabb eredményeiről Földi Lili kérdezte.

– *Hogy indult ez a versenyszezon?*

– Télen lesérültem, ezért a tavaszom egy részét azzal töltöttem, hogy pihenjek. Egész tavasszal az őszi versenyszezonra készültem, a rövidebb és a nyári félmaratont felkészülési versenynek tekintettem, mert ősszel van a magyar bajnokság.

– *Melyik versennyel kezdődött az idény?*

– Egy nyári verseny, ha jól emlékszem. Ez egy 21,1 km-es félmaraton volt Balatonfüreden, ráadásul bátorságpróba: éjszakai futás egy parkban. Második helyezést értem el. Utána Szegeden volt egy éjszakai villamosfutás, amit megnyertem.

– *Milyen az a villamosfutás?*

– A villamosfutásra bárki nevezhet, és lesz biztos jövőre is. Ajánlom a diákoknak. Az utolsó villamos után indul el a futómezőny a Nagyállomástól, és a Plázáig kell kifutni a síneken. A végén van egy kisebb eredményhirdetés. Elég vicces éjszaka a városon keresztülrohanni. Aztán volt egy 4-5 km-es futás a gyermekekért, valamilyen jótékonysági futás. Ott második lettem. Aztán ott volt a szegedi Pick futás, ahol mindkét (6 és 3,4 km-es) távon indultam, és mind a kettőt megnyertem.

– *A szép kezdet után hogy alakult az őszi versenyszezon?*

– Tulajdonképpen mindig az őszi versenyek az éves célversenyeim. A Budapest Wizz Air félmaratont az első tíz között zártam, tizediknek értem be abszolútban, (minden korosztályt számításba véve). Korcsoportosan megnyertem, a saját korosztályomban első lettem.

Októberben volt a SPAR Budapest Maraton, ami szintén országos bajnokság. Ott hetediknek értem be az abszolút versenyben, korosztályosban pedig második lettem. Ez számomra egy szörnyű verseny volt: nagyon szenvedtem a melegtől, és tulajdonképpen szörnyű időt is futottam. A mezőny fele kiállt előlem, nagyon kemény verseny volt. Azért vannak ősszel a nagy versenyek, mert akkor már nincs olyan meleg, és akkor lehet igazán jól teljesíteni és gyorsan futni.

Az idényzáró verseny novemberben van Siófokon, ez az utcai futóversenyek zárása. Nem bajnokság vagy ilyesmi, hanem egy kétnapos futórendezvény. Ott félmaratonon indultam és megnyertem.

– *Akkor a legnehezebb verseny az októberi volt?*

– Az a maraton volt mindenképpen.

– *És most, hogy jön a hideg idő, hogyan tud készülni? Vagy ez nem befolyásolja?*

– Ez nem akadály. Ha nagyon jeges az út, akkor lehet, hogy bemegyek terembe futni futópadon, de egyébként, ha a jég bordás, azért azon is meg lehet tapadni.

– *Az étrendjében is van valami változás ilyenkor?*

– Kéne, de nincs. Pedig oda kéne rá figyelnem.

– *Hogyan készül fel?*

Van egy edzéstervem, ami 16 hét, előre meg van adva, hogy melyik napokon mennyit futok és milyen tempóban, illetve milyen típusú edzést végzek. Nem úgy néz ki ez a felkészülés, hogy hobbiként kimegyek és futok 6-7, illetve 20 km-t, hanem van egy rendszer. Hetente kétszer résztávot futok, ami azt jelenti, hogy gyors részeket váltogatok lassú részekkel; 400 métereket futok tízszer, vagy 800-at, vagy 1000-t vagy 300-at. Vannak tempófutások, ahol a versenytempót próbálom megfutni 10 kilométeren, rövidebben nyilván, mint a versenytáv és vannak hosszútutások, ami 25-35 km között van hétvégként. Mellette most elkezdtem súlyzókkal is edzeni, mert hogy az ember jó teljesítmény tudjon adni – főleg ebben a korban, amiben én vagyok, hiszen elmúltam már harmincöt éves – kell az, hogy az egész testem erős legyen. A törzsizmaid és a hátizmaid is.

– *Mi a következő nagy cél*

– Április közepén Milánóban szeretnék maratont futni, most arra készülök.



Fotó: futas.net

Földi Lili

Az Országos Diákszövetség Csongrád megyei delegáltjainak megválasztásában iskolánkat *Novkov Zorán* képviselte. 12.b osztályos diákunk is részt vett azon a tanácskozáson, amelyen 93 felső tagozatos és középiskolás vett részt. Az iskolák képviselői 13 küldöttet és 5 póttagot választottak, ők képviselték a Csongrád megyei diákokat a november 21 és 23 között Székesfehérváron rendezett országos eseményen. Tapasztalatairól Zorán az alábbiakban számol be.

„Megkaptam az igazgatónőtől az iskolai diákszövetség javaslatát, amit tovább kellett vinnem. A mi testületünk a konténertermek fűtésének témáját, az új oktatási rendszer problémáit – a 9-10.-esek rengeteg óráját és az azzal járó szervezési gondokat – és a közösségi szolgálat problémáját javasolta.

Ez a téma, a közösségi szolgálat, tovább is ment az országos fórumra. Nekem nem is kellett ott felvetnem, mert központi probléma; mire megszólalhattam volna, már el is hangzott. Előtte felszólalt valaki a Déryből, valaki a Csonkából, és a témáim közül rögtön kettő kiesett. Maradt a fűtés problémája, azt is említették mások, de volt, amihez hozzá tudtam szólni.

Mi voltunk az „f” szekció, a szakközépiskolák. A szekciónkból három képviselőt választottunk, akik kiállhattak a teljes testület, a százötven ember elé a Díszteremben. Ott minden szekcióból három fő, a megyéből összesen 18 ember kiállt, és elmondta a szekciója álláspontját. Ez alapján a tömeg eldöntötte, hogy kit javasol az országos képviseletre. Rendes, közjegyzői, urnás szavazás volt.

Főleg az gondolkodtatott el engem, hogy az igazgató által nem javasolt téma, a dohányzás mennyire általános probléma, hogy például a szakmások tanulók kimehessenek dohányozni az iskolából a nagyszünetben. Tudom, hogy törvény írja ezt elő, mégis úgy tapasztaltam, hogy az általános iskolákat kivéve az összes szekcióban elhangzott a javaslat, hogy mégis legyen dohányzási lehetőség az iskolákban, és ezt a témát tovább is vitték a képviselők az országos fórumra, Székesfehérvárra.

Az is felmerült, hogy a szakközépeknek is járjon gyakorlati pénz, és a megválasztottak ezt a témát is továbbvitték. Nagyon sok iskola esetében felmerült még az eszközhiány kérdése. Most, hogy ezen a fórumon voltam, úgy látom, hogy a mi iskolánknál még sokkal nagyobb problémákkal is küzdenek máshol. Például a Csonkában a saját motorját szereli a tanuló. Igazából a mi iskolánk ilyen téren nincs elmaradva, a szakképzéshez szükséges eszközök rendelkezésre állnak.”

Aki az országos fórumra kíváncsi, az ott született jegyzőkönyveket elolvashatja a

<http://www.diakonkormanyzat.hu-n>.



Fotó: delmagyar.hu

Véradás

Iskolánkban 2014. november 11-én intézményi véradást tartottunk a Vöröskereszttel és a Véradó Állomással együttműködve. A már hagyományosnak mondható eseményre rendkívül nagy volt az érdeklődés, és szép számmal jelentkeztek véradónak diákjaink.

Ennek köszönhetően összesen 53 tanuló és tanár vett részt a véradáson, és közülük 40 fő adott vért. A mozgósításban tanáraink és diák aktivistáink egyaránt részt vettek. Köszönjük munkájukat!



Iskolánkban karácsony előtt a Vöröskereszttel való együttműködésben **adománygyűjtés** volt. Köszönöm a behozott játékokat, könyveket, élelmiszereket, tisztálkodási szereket az adományokat hozó tanároknak és diákoknak! Képeinken látható a gyűjtés eredménye.



November 13-14-én iskolánk ismét részt vett a Pályaválasztási Kiállítás és Vásáron, melyen tanáraink és diákjaink is képviselték az intézményt.

A képen a Szegedi Szolgáltatási Szakképző Iskola Kossuth Zsuzsanna Tagintézményének standja látható.



Kapás Zsanett vagyok, Kiskunmajsán születtem 1993. szeptember 1-jén, és azóta is ott élek. Igaz, Szegeden tanulok, sokan meg is ütköznek, amikor meghallják, hogy mindennap busszal járok át, de úgy érzem, a kollégista lét nem nekem való, az albérletet pedig túl költségesnek találtam.

Az általános iskolát is a szülővárosomban végeztem, a gimnáziumot szintén. Már kisebb koromban érdeklődéssel figyeltem a tervezőket, a modelleket a tévében vagy az újságokban, de akkor még nem ástam bele magam a témába, nem tudtam jóformán semmit sem egy tervezőről vagy modellről, csak nagyon tetszett az a világ, amelyben ők éltek.

Ez a rajongás egy időre elhalványult, de aztán később, a gimnázium első éveiben visszajött. Tudtam, hogy nem tudok szabadulni ettől az érzéstől, mint ahogy azt is tudtam, hogy valahol ezen a pályán kell mozognom. A másik „szerelmem”, a festészet, kézművesség is nagyon közel áll hozzám, néha nem is igazán tudok a kettő közül választani, de lehet, hogy ez nem is baj.

Eljött az utolsó év a gimiben, és ideje volt, hogy válasszak, merre menjek tovább. Akkorra már végképp megérett bennem az elhatározás, hogy nekem ezt kell csinálnom. Eddig rendben is volt, a probléma ott kezdődött, hogy volt ugyan rajzóránk, szakkörre is jártam, a választott érettségi tantárgyam is a rajz volt, mégsem éreztem elég felkészültnek magam ahhoz, hogy főiskolára vagy egyetemre jelentkezsek. Hosszas keresgélés után találtam rá arra a szakképző iskolára, ahova most is járok. Úgy gondoltam, alapozásnak tökéletesen jó lesz.

Most a harmadik és egyben utolsó évemet taposom, készülve a vizsgákra, szakdolgozatokra, portfólióra, és a mindent eldöntő, utolsó, nagy divatbemutatóra.

Ha megkérdezik, mit is szeretek a suliban, azt mondanám, hogy a tervezést és a rajzórákat, nem utolsósorban persze a varrást. Többek közt azt szeretem nagyon, amikor hosszas rajzolás, igazítás, átgondolás után végre megszületik az a terv, ami majd megvalósításra kerül. Szeretem, amikor a saját magam ízlése szerint kidolgozhatom, díszíthetem a papíron a modellt. És persze amikor arra kerül a sor, hogy elkészíttem, és fáradságos órák után végre a kezemben tarthatom a megálmodott darabot, ez az egyik legjobb érzés a világon. Ha az ember elmegy egy ilyen ruhában akár egy diplomaosztóra, esküvőre, vagy csak végigsétál benne az utcán, biztos lehet, hogy nem jön vele szembe. Az egyediség érzete, hogy másik nem létezik belőle, csak én birtokolhatok egyet, felemelő.

Már év közben is akadt több bemutató, ahol lázasan készülődhattünk, és megmutathattuk magunkat a közönségnek. Ilyenkor mindenkit magával ragad ez az egyedülálló érzés.

Több tanárváltás után izgatottan várom, hogy a jelenlegi tervezés tanárnőnk vajon mit gondol rólam. Érez-e majd bennem annyi tehetséget, hogy magasabb szintre küldjön. A változást én is látom és tapasztalom, kérdés, hogy elég lesz-e.

Mindenesetre a legnagyobb problémám most az, hogy meg tudok-e írni három szakdolgozatot, befejezni egy tízdarabos portfóliót, és meg tudok-e varrni egy legalább háromdarabos kollekciót kicsivel több, mint fél év alatt...

Kapás Zsanett, 2014. szeptember



Új rovatunkban olyan nagy egyéniségeket mutatunk be, akiknek életműve diákjaink számára követendő példa lehet. *Penny Simkin* novemberben egy workshopra érkezett Szegedre. A nemzetközi hírű szakember gyógytornász, aki 1968 óta szülésfelkészítésre és vajúdtámogatásra szakosodott. Mintegy 12000 nőt, párt készített fel a szülésre, nők, párok százait kísérte gyermekük születésénél dúlaként. Számos szakembereknek és szülőknek szóló könyv, videofilm producere, szerzője, kiadója, mint például a 2013-ban magyarul is megjelent *Szülés kézikönyve*. Napjainkban szülésre felkészítéssel, vajúdtámogatással foglalkozik, valamint műhelymunkákat, konferenciákat, tanfolyamokat tart. A neves szakemberrel *Gaborjákné Kovács Judit, Pleskonicsné Szabó Éva, Földi Lili* és *Ludányi Zsófia* beszélgetett.

– *Hogy érzi magát Szegeden?*

– Nagyon tetszik a város. Volt nálunk egy lépésszámláló, úgyhogy tudom, hogy tegnap tízezer lépést tettünk Szegeden, előtte való nap pedig hétezeret, úgyhogy elmondhatom, hogy körbejártuk, alaposan megnéztük a várost. Azt hittük, hogy a folyóhoz megyünk, de kiderült, hogy körbejártunk, mert a folyó egy idő után eltűnt.

– *Őn eredetileg gyógytornász. Miért választotta ezt a hivatást?*

– Atletizáltam korábban, és nagyon érdekelt az anatómia is. A középiskolában elsősorban angolt tanultam, de az anatómia iránti érdeklődésem bizonyult erősebbnek: annyival izgalmasabbnak találtam, hogy szívesebben mélyültem el ebben, mintsem hogy aztán később majd angolt tanítsak középiskolában.

– *Hogyan került kapcsolatba a dúlasággal?*

– Ez egy jó kérdés. Négy gyerekem van, és mind a négy még azelőtt született, hogy a szülés körüli dolgokkal foglalkoztam volna. De a saját élményeim után szerettem volna valamit csinálni, hogy segítsék a várandósoknak felkészülni a szülésre. Gyógytornászként csak arra nyílt lehetőségem, hogy heti egy órát tartsak várandósoknak, és ezt kevésnek éreztem. Azért fordultam a dúlaság felé, mert így sokkal többet tudtam velük foglalkozni. Aztán „úgy maradtam”.

Kezdetben várandós csoportoknak tartottam órákat, de még nem hívtak szülésekhez. Abban az időben – 1968-ban – még nem fejlődött ki igazán az USA-ban ez a tevékenység. Aztán a szülésfelkészítő csoportból hívtak először szüléshez. Amikor először szülésnél jártam, csak néztem. Visszajelzésül azt kaptam a vajúdtól: „Te csak vizsgáztatsz engem.” Először azt gondoltam, hogy valamit rosszul csinállok. Aztán rájöttem: azt várták tőlem, hogy aktívan is segítsék. Eltartott egy darabig, amíg kitaláltam, hogy hogyan tudom ezt megvalósítani.

– *Amerikában az otthoni szülést vagy a kórházban szülést támogatják jobban?*

– A kórházi szülést sokkal jobban támogatják. Sokkal jobb, mint az otthoni szülés. Ugyanakkor nagyon nagy százalékban szülnek az anyák otthon is, és ez stabilan így is marad. Seattle-ben, ahol élek, illetve a környékén, a kórházi szülésnél is nagyon jó az ellátás.

Vannak az USA-ban más területek is, ahol ezt el lehet mondani.

– *Személy szerint mi a véleménye erről a kérdéstről: otthon vagy kórházban jobb szülni?*

– Mindig azt akarom, azt támogatom, amit konkrétan a várandós szeretne. Aki otthon szeretne szülni, azt abban támogatom, aki kórházban, azt abban. De ha ezen túlnézünk, akkor sokkal jobban szeretem az otthoni születeket, mert otthon igazi születeket lehet látni. A kórház egy kicsit mindig belepiszkál a szülési folyamatba.

– *Az ön szülei milyenek voltak?*

– Amikor én szültem, akkor még semmi fogalmam nem volt a szülésről, és igazából négy óriásbébit szültem. A négy közül három tíz-tizenegy font között volt (valószínűleg közelebb voltak az öt kilóhoz, mint a négyhez). Egy csak kilenc és fél font volt. Szerencsére olyan orvosom volt, aki a természetes szülést támogatta, és igazából mindent megcsináltam, amit az orvos tanácsolt. Az első babám rosszul is feküdt, volt egy forgási rendellenessége, nagy is volt, úgyhogy végül is fogóval született. Az összes többi természetesen meg tudtam szülni, mert az orvos azt mondta, de ha a császármetszést javasolta volna, abba is beleegyeztem volna.

– *Az unokáinál már tudta alkalmazni a tudását?*

– Igen. Nyolc unokám van, és mindegyikük születésénél ott voltam. Némelyik szülés különösen nehéz volt. Az különösen nehéz helyzet volt, amikor láttam a lányomat szenvedni. Nem csak én voltam ott, hanem egy másik dűla barátnőm is, aki elküldött a sarokba, hogy menjek, és sírjam ki magam. Sokkal nagyobb kihívás nagymama dúlaként jelen lenni egy szülésnél, mint simán egy idegennél dúlaskodni.

– *Mi a tapasztalata, kik veszik igénybe elsősorban a képzéseket, amiket tart?*

– Szülésfelkészítést tartunk, várandós jogát, babás csoportokat, szoptatási csoportot, és van egy megelőző csoport: olyan családokat is gondozunk, akik bármi miatt veszélyben vannak. Különböző ügynökségek irányítják hozzánk a párokat. Állami támogatásban is részesülünk. Szülésfelkészítésre leginkább az először szülő nők jönnek, de a többi szolgáltatást igazából igénybe veszi. Például foglalkozunk olyan dolgokkal a szoptatás tanácsadás kapcsán, ami kiesik a csoportokból, tehát a gyerekorvos nem tudja ellátni, a kórház nem tudja ellátni, de nekünk van arra időnk, hogy például egy szoptatási probléma kapcsán két órán keresztül foglalkozzunk egy anyával. A legnagyobb dolog abban, amit csinálunk, hogy van egy hely, ahová bejöhettek az anyák biztonságosan, hiszen a kicsi babával elég nehezen tudnak közlekedni. Nem egy bababarát világban élünk. Nálunk hasonló élethelyzetben lévő anyákkal tudnak találkozni. Volt például egy anya, aki szorongásban szenvedett, egy hónapig minden reggel jött hozzánk beszélgetni, és ez segített neki megbarátkozni a helyzettel. Ha az én városomban laktatok, mondanám, hogy gyertek hozzám önkénteskedni. A kezébe nyomnánk a babát, hogy addig az anya tudjon gondolkodni.

– *Mi lenne az az egy mondat, amit üzenne a fiatal lányoknak a nőiségükről, a szüléssel kapcsolatban?*

– Egy anya élete végéig emlékszik a szülés élményére, és ezért fontos, hogy mindent megtegyünk azért, hogy az pozitív élmény legyen.



A beszélgetésben részt vett: Gaborjákné Kovács Judit, Pleskonicsné Szabó Éva, Földi Lili, Ludányi Zsófia

November 19-én és december 4-én nyílt napokat tartottunk az általános iskolák számára, egyúttal a szakképzősöknek is tartottunk tájékoztatót, bemutatót. Az alábbi fotó novemberben, Nagy Piroska tanárnő óráján készült. Riporterünk, Földi Lili a decemberi bemutató órákat tartó pedagógusokat faggatta.

Torma Ida tanárnő

– Kikkel és kiknek tartott bemutató órát a nyílt napon?

– Elsősegély órát tartottam a nyolcadikosoknak, akikkel szerettem volna megismertetni az iskola eszközeit, a gyakorlati oktatási technikát. Igyekeztünk látványos feladatokat tervezni, érdekesen bemutatni azt, hogy mit is tanulunk meg gyakorlati vonatkozásban az elsősegélynyújtás órákon. A segítők a most induló gyermekápoló szakos hallgatók voltak. Mindnyájan izgultunk, hiszen egyrészt nem tudtuk, hogy mennyi látogatónk lesz, másrészt pedig szerettem volna bevonni őket a bemutató óra menetébe, ami többé-kevésbé sikerült.

– Sokan voltak?

– Nagyon sokan. Sokkal kevesebb látogatóra számítottam. A terem teljesen átrendeztük, és körülbelül harminc olyan látogató volt, aki általános iskolát befejezve esetleg itt, a mi iskolánkban szeretné megkezdni a középiskolai tanulmányait Volt bemutatónk akkor is, amikor középiskolásoknak tartottuk a bemutatót. Gyakorló ápoló szakos hallgatóknak. Akkor pedig az ápolás szépségeit szerettem volna bemutatni, szintén gyakorlati vonatkozásban: az eszközök, a munkafolyamat előkészítését, az ágyazást. És ki is próbálhatták. Sokan jelentek meg a mi iskolánk diákjai közül, és úgy tíz fő látogatót ide külső intézményekből.

Zanin-Kasza Ilona

– Mesélne a bemutató óráról, amit a nyílt napon tartott?

– A 10.b-seket választottuk, akik divat- és stílustervezőnek tanulnak. Az óra anyagát megpróbáltam úgy kiválasztani, hogy összegezze az eddigi munkásságukat. Fontos volt, hogy akik jelen vannak, minél több képet lássanak a képzésről. Ennek a munkának volt előzménye, és voltak utómunkálatai is. Az óra az egy textilanyag újjáélesztése volt. Olyan egyszerű mintás anyagokat adtam, mint egy szürkés-kék csíkos anyag, vagy egy kék csíkos anyag, ami nagyon egyszerű mintás volt, és három motívumot lehetett hozzá használni: kört, négyzetet és háromszöget, amit krumplinyomdával vagy sablonnal mindenféle variációban helyeztek a felületre. Az óra jól sikerült, a diákok nagyon aktívak voltak. Én második alkalommal tartottam nyílt



órát, így nem volt annyi látogató, mint első alkalommal, amikor Nagy Piroska tanárnő tartotta. A lényeg az, hogy ilyenkor a tanár úgy készül az órára, hogy mindenféleképpen a lehető legtöbbet mutasson meg a diákokból. Egy óra attól lesz jó, hogy ők bekapcsolódnak. Az egész úgy van felépítve, hogy ők szerepeljenek, és az ő munkájuk legyen a központban, de természetesen, ha van olyan érdeklődő, aki be akar ülni közéjük, ő is be tudjon kapcsolódni, nyilván segítséggel.

Földi Lili

Új rovatunkat a diákok kezdeményezése hívta életre: kíváncsiak voltak, melyik tanárunk miért választotta a pedagógusi hivatást. Többen is megszólalnak ebben a lapszámban, de természetesen a rovatot folytatni szeretnénk. Tehát itt jön az ötlet „Önök kérték” része: aki kíváncsi egy-egy tanárának válaszára, kérdezze meg és küldje el nekünk, vagy kérje meg szerkesztőinket, hogy faggassák ki választottját!

Csibi Gáborné

A tanárnő 1987. augusztus 1-je óta, majdnem huszonnyolc éve tanít az iskolában.

„Eredetileg régész-történész szerettem volna lenni, de végül az egészségügybe kerültem. Szeretem az embereket, ezért választottam ezt a pályát.”

Ádándi Kiss Gyula

A tanár úr 1993 óta tanít az iskolánkban, több mint huszonegy éve.

„Nem akartam tűzoltó lenni, se rendőr, se mozdonyvezető. Ötödikes voltam, amikor először kimondtam, hogy tanár leszek. Eredetileg földrajz-rajz tanár akartam lenni, ebből a földrajz meglett, amit a mai napig is szeretek. A rajz helyett végül a testnevelés jött be, mert tizenhárom évesen elkezdtem kajakozni, ami meghatározta az ifjúkori éveimet és az érdeklődési körömet egy életre.

Kinyílt a világ a kajakozás révén. Kemecsey Imre, az első edzőm egy életre beoltott a sport szeretetével, aminek az lett az eredménye, hogy rövidesen válogatott lettem, tizennyolc évesen bajnokságot nyertem K-1 1000 m-en, hogy egy konkrét sportsikert említsek a sok közül. A testnevelés egyéb ágaival, pl. a tornával már nem volt olyan egyszerű, mert sportos múltú felmenőm nem volt a családban. Gyerekkoromban kimaradt a torna, tizenhét évesen szét is ment a térdem a felkészülés során, szóval megfizettem az árát a tornatanárkodásnak.

A főiskola után kajakedző akartam lenni, de a véletlenek során úszóedző lettem. Az érdekessége az ügynök az, hogy az akkori nagy egyesület, a SZEOL-AK kajakedzőként nem foglalkoztatott, hiába voltam versenyzőjük, és végzett testnevelő tanár. „Hallottuk, hogy van úszóedzői papírod. Nem akarsz úszóedző lenni?” – kérdezték ugyanitt... Mondom: ha megfizetik, akkor miért ne? Megfizették. Így kerültem az uszodába. Először nagyon gyenge lelkesedéssel műveltem az egészet, aztán úgy beszipantott az úszósport, ahogy illik. Még egy érdekesség: Molnár János tanár úr volt az első csoportom legügyesebb versenyzője, majd kollégám az uszodában, és itt az iskolában is.

*Záró gondolatként a hitvallásomat is szeretném elmondani, amivel – gondolom – sok pedagógustársam is így van, ez tartott, tart ma is a pályámon: **azt hiszem, nincs annál nagyobb öröm, mint valakit megtanítani valamire, amit nem tud.**”*



Börcsök Borbála

Augusztusban lesz huszonöt éve, hogy a tanárnő ebben az iskolában tanít.

„Én nem akartam tanár lenni. Csecsemő- és kisgyermekápoló voltam, harmadéves az orvos-továbbképzőn. Előtte az Újszegedi Gyermekkórház koraszülött intenzívén dolgoztam.

Azért voltam az orvos-továbbképzőn, hogy az oda kijáró nővérek gyakorlatát segítsen. És addig csábítottak, amíg ide kerültem. Nem bántam meg, jó látni a gyümölcsét a munkámnak... Amikor bemegy az ember egy klinikára vagy kórházba, ott jó viszontlátani a volt tanítványokat.”



December 13-án Kiss Georgina, Lajos Csenge, Mészáros Eszter és jómagam, Kókai Kata képviseltük az iskolát a Rókusi Általános Iskolában évről évre megrendezett Gyöngyök és gyémántok nemzetközi vetélkedőn.



Miként is kerültünk oda? Mi is az a Gyöngyök és gyémántok? És mi volt a feladatunk?

Azért minket kértek fel a rendezvényen való részvételre, mert Eszti és én a tanítványai voltunk a vetélkedő főszervező tanárnőjének, Fodorné Dóda Katalinnak, és mi már az általános iskolás éveink során is részt vettünk a szervezésben. Gina is a Rókusi volt diákja, ezért tartott velünk ő is a nosztalgiazásra. Csenge nem tanult a Rókusiban, csak mi szerveztük be negyediknek.



A Gyöngyök és gyémántok egy főként történelmi ihletésű verseny, de a földrajztól a divaton át az elsősegélynyújtás alapszintjéig mindent magában foglal. A versenyzők az országhatáron innenről és túlról egyaránt jelentkeznek erre a vetélkedőre. Csak tizenhat csapat jut be a döntőbe, amit az idén decemberben rendeztek meg.

Az idei téma az I. világháború kitörésének oka, cselekménye és következménye volt.

A szervezők a témához kapcsolódva szerettek volna elsősegély-nyújtási versenyfeladatot is, ezért keresték meg iskolánkat. Rózsa Klára tanárnő összeállított egy kvízt a témáról, és betanította nekünk a gyakorlati feladatot, hogy aztán mi azt bemutattuk és a versenyzőket pontozva részt vehessünk a lebonyolításban és a zsűrizésben.



Nagyszerű volt újra részt venni ezen a csodás, jól szervezett és tanulságos vetélkedőn. Mi csak délelőtt voltunk ott, Kati néniék mégis meghívtak minket a közös ebédre. Ezután elköszöntünk, de a versenyzés tartott tovább. Remélem, a jövőben is lesz lehetőség erre az együttműködésre a két iskola között.



Kókai Kata

Versenyeredmények

Az **Olvas az osztály** című könyvtári verseny eredménye:

- I. 11. b
- II. 10. b
- III. 9. b

Külön dicséretet érdemel Csillag Szemiramisz a 11.b-ből, aki több ajánlót is készített élményeiből, melyek közül kettő lapunkban olvasható, és következő számunkra is tartogatunk még belőlük.

Február 16-án, majd február 20-án **parafrázis-szavalóversenyt** tartottunk, melynek célja a Dugonics Társaság versenyére való továbbjutás volt. Iskolánkat a következő tanulók képviselhetik majd a művészeti fesztiválon:

- Kiss Zsanett Rózsa 9.a
- Nagy Viktória 9. a
- Kóródi Rebeka 10. a
- Dovalovszki Dóra 10. b
- Nagy Gitta 11. b
- Földi Lili 11. c.

Márciusban szurkoljunk nekik a következő megmérettetésen!

Az **angol szépkijtési versenyen** a következő eredmények születtek:

9-10. osztály

Név	Osztály	Helyezés
Hajas Tamás	10.a	I.
Szigeti Natasa	10.b	II.
Pesti Jázmin	10.b	III.

11-12. osztály

Név	Osztály	Helyezés
Ludányi Zsófia	11.c	I.
Nacsá Sarolta	12.a	II.
Földi Lili	11.c	III.

A **Kazinczy Ferenc Szépkijtési Verseny** iskolai fordulójának győztesei:

- I. Móra Dominika 12. c
- II. Ludányi Zsófia 11. c
- III. Nagy Gitta 11.b

Az első két helyezett február 27-én, a megyei versenyen képviselheti iskolánkat. Szereplésükhöz sok sikert kívánunk!

Január 28-án zajlott a **német szépkijtési verseny**. Az eredmények a következők:

I. kategória

Név	Helyezés	Pontszám
Juhász Antónia	I.	19
Körömi Dorina	II.	18
Tandari Vivien	III.	17

II. kategória

Név	Helyezés	Pontszám
Búza Károly	I.	18
Lázár Dorottya	II.	15
Király Orsolya	III.	11

Különdíjat kapott: Vass Roxana.

A **latin szépkijtési versenyen** is szép számmal indultak tanulóink. A végeredmény:

Név:	Helyezés:	Pontszám (összesen: 40 pont)
Novkov Zorán 12. b	I.	20+19=39
Vári Szilvia 11. b	II.	19+16=35
Ludányi Zsófia 11. c	III.	16+18=34
Donka Edina 9. a		17+10=27
Nagy Gitta 11. b		15+11=26
Földi Lili 11. c		14+10=24
Márki Róbert 11. c		14+9=23
Bálint Olivér 12. b		13+9=22

Hétmértöld

A Magyar Mezőgazdasági Múzeum 2014-ben írta ki Hétmértöld című képző-, fotó- és filmművészeti pályázatát. Iskolánk 9.b-s és 10.b-s tanulói képzőművészeti alkotásokkal, valamint divattervekkel neveztek. Tíz altémából választhattunk, amelyek a Vajdahunyad vár történelmi épületegyüttesével és a Mezőgazdasági Múzeummal hozhatók kapcsolatba.



Gyukin Julianna festménye, amely végül a meghívóra került

A „Hungarikumok”, „A mezőgazdaság sokfélesége” és az „Évszakváró” témákat dolgoztuk fel, az alábbi táblázatban látható eredménnyel. Felkészítő tanárok: Egervölgyi Lilla, Palusek Edit és Zanin-Kasza Iлона.

Név	Osztály	Felkészítő tanár	Helyezett
Csurár Kitti	10.b	Zanin-Kasza Iлона	
Kátai Henrietta	10.b	Palusek Edit	77.
Czető Ildikó	10.b	Palusek Edit	5.
Sárközi Tímea	10.b	Zanin-Kasza Iлона	4.
Pesti Jázmin	10.b	Palusek Edit	
Szigethy Natasa	10.b	Zanin-Kasza Iлона	
Kis Ibolya	10.b	Zanin-Kasza Iлона	6.
Gyukin Julianna	9.b	Zanin-Kasza Iлона	10.+ meghívón a festménye
Börcsök Szimonetta	9.b	Zanin-Kasza Iлона	
Lázár Daniella	9.b	Zanin-Kasza Iлона	9.
Szegezdi Noémi	9.b	Egervölgyi Lilla	7.
Fanni	9.b	Egervölgyi Lilla	
Juhász Antónia	9.b	Egervölgyi Lilla	

Zanin-Kasza Iлона

Diáknap

Február 19-én, Zsuzsanna napján szoktuk megrendezni a hagyományos diáknapot, amelyet egészségnap, iskolanap néven is emlegetünk. A tanárok, diákok, osztályok, civil szervezetek az idén is színes, változatos programokkal, vetélkedőkkel készültek a rendezvényre.

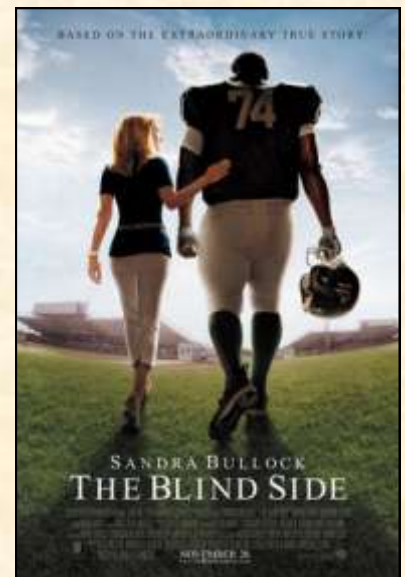
Haladjunk a tantermek sorrendjében fölfelé. A 107-es teremben, az **Art poetica** versenyen *Gera Csilla* és *Bíró Katalin* versillusztáció készítésére invitálta a vállalkozó kedvű diákokat. Úgy tűnik, az összes résztvevőnek Arany János: Ágnes asszony című balladája tetszett a legjobban. Képünkön a harmadik helyezett színes, újságban is jól érvényesülő rajza szerepel.



Vass Roxana illusztrációja

- I. Mánik Szilvia 9. b
- II. Süli Anett 12. c
- III. Vass Roxana 9. a

A 109-es teremben a 12.c osztály **A szív bajnokai** című filmet vetítette, váratlanul nagy sikerrel. A filmre, amely valójában igaz történet egy fehér család által befogadott, addig rossz körülmények között nevelkedett fekete fiúról, aki végül komoly sportsikereket ér el, annyian voltak kíváncsiak, hogy sokszor még a teremben levő székek is kevésnek bizonyultak. Így bátran mondhatjuk, hogy ezzel a filmmel kiegészíthetjük Moziajánló rovatunkat: diákjaink véleménye szerint a filmet, amely az interneten már megtalálható, mindenképpen érdemes megnézni!



Közben a 114-es teremben, *Fűrész Csilla* és *Molnár Haroldné* szervezésében **történelmi térképhasználati verseny** zajlott, amelyre háromfős csapatok jelentkeztek. A legügyesebbnek a következő osztályok csapatai bizonyultak:

- I. 10. a
- II. 12. c
- III. 10. f

A 115-ös teremben *Pósfainé Szarvas Éva* és osztálya, a **10. a Darts-bajnokságra**, Activityre és egyéb logikai társasjátékokra várta a szórakozni vágyókat.



Fotó: <http://wall.alphacoders.com>

Az ebédlőben *Boller Györgyi* és *Börcsök Borbála* szervezésében a **Napos Oldal Alapítvány** esélyegyenlőséggel összefüggő tevékenységeket mutatott be a különböző hátrányos helyzetben élő emberek mindennapi életében használt tárgyak és eszközök által. Ezen kívül egészségügyi szűrést végeztek: voltvércukor- és vérnyomásmérés, súlymérés, BMI, testzsír mérés.

A **Fokus Personalservice Kft.** információs standjánál az érdeklődők a németországi központú munkaerő-közvetítő és –kölsönző cég ajánlataival ismerkedhettek, amely többféle területen kínál munkalehetőséget.

A **Magyar Honvédség toborzó pontján** ezzel egy időben különböző katonai felszerelések használatának bemutatása zajlott, az udvaron pedig szintén a honvédség **katonai mentőautóját** lehetett megtekinteni, ahol *Csibi Gáborné* és *Fodor János* várta az érdeklődőket.

A **tornateremben** természetesen sportversenyek zajlottak, melyek eredményei a következők:

Medicinlabda-hátradbó bajnokság

Lányok

1. Kávai Éva 11. c
2. Hoff Andrea 10. b
3. Vörös Fanni 9. a

Fiúk

1. Hajas Tamás 10. a
2. Búza Károly 11. c
3. Jenei Szabolcs 9. a

Röplabda-bajnokság

1. 13. gy.áp.
2. 9. b

Sorverseny

1. 12. b
2. 13. áp.
3. 10. a



Az első emeleten, a 202-es teremben *Szilágyi Nóra* iskolapszichológus előadásait hallgathatták meg az érdeklődők **Az álom** és **A segítő szindróma** címmel. Mint megtudtuk, az előadások résztvevők igényeinek megfelelően interaktívan zajlottak; sok kérdés, hozzászólás színesítette a programot.

A 203-as teremben, ahol *Fejes Edit* tanárnő és osztálya, a *9.b* volt a szervező, **filmkvízt** tölthettek ki a tanulók. Ez valójában két turnusban zajló memóriajáték volt levetített filmrészletekből. A verseny eredménye:

- I. Nagy Tímea 11. b
- II. Visnyei Lilla 12. a
- III. Dénes Dorina 11. a

A versenyt követően, ugyanezen a helyszínen, a **Kreatív kuckóban** kézműves foglalkozás (karkötőkészítés) zajlott.



A 204-es terem vonzó programja volt a már hagyományosnak tűnő **póker**verseny, melyet a *12.b*-sek rendeztek, *Zanin Csaba* felügyeletével.

A 208-as teremben az érdeklődők **IQ-tesztet** tölthettek ki *Vigné Tisótzki Tünde* tanárnő és osztálya, a *9.a* szervezésében, miközben a 211-es teremben *Zanin-Kasza Ilona* és *Nagy Piroska tanárnő* a **divattervező pályázat** általános iskolai versenyzőit és tanárait fogadta, majd megtartották a díjátadót. Az eredmények a következőképpen alakultak:

A középiskolai verseny győztesei

1. Molnár Boglárka 12. c
2. Ozsváth Enikő 10. b
3. Szigethy Natasa 10. b



Az általános iskolák versenyében a következő tanulók voltak eredményesek:

- I. Visky Molli (7. osztály) Hódmezővásárhely, Németh László Gimnázium, Általános iskola.
Felkészítő tanár: Lévai Anikó.
- II. Buruzs Amarilla Napsugár (7. osztály) Gedői Általános Iskola és AMI.
Felkészítő tanár: Vukov Alexandra.
- III. Gubicz Kata Viola (14 éves) Mórahalom, Móra Ferenc Általános Iskola, Szakképző Iskola és Kollégium. Felkészítő tanár: Körösi Rozália.



Molnár Boglárka győztes pályázatának képei – fent

Visky Molli győztes pályázatának képei – lent



A 216-ost teremben az önkéntességgel kapcsolatos **emlékplakát-kiállítás** teremtett otthonos környezetet annak a **kerekasztal-beszélgetésnek**, amelyen meghívott önkéntes szervezetek képviselői és diákjaink vettek részt. Cikkünket ld. a 25. oldalon. Ízelítő a plakátokból:



Kerekasztal-beszélgetés az önkéntesség jegyében

A kerekasztal-beszélgetés előfeladataként minden osztály készítetett egy plakátot egy-egy hírességről, akik többször vesznek/vettek részt karitatív tevékenységben, vagy olyan karitatív szervezetről, amelyek önkéntesekkel dolgoznak.

Tizenöt pályamű érkezett be, közülük a **11. b által készített, Barabás Éváról szóló plakát** kapta a látogatóktól a legtöbb szavazatot. A meghívott vendégeinknek nagyon tetszettek a művek, örömmel látták, hogy a saját szervezeteikről is készítettek plakátot a diákok. A pályaművek később is megtalálhatók lesznek az iskola területén.

A kerekasztal-beszélgetésen a következő szervezetek és képviselőik vettek részt:

- Ancsa – Molnár Hajnalka, a Szegedi – Csanádi Egyházmegyei Karitástól
- Erdős Anita, a Bátor Tábor képviselőjében
- Erdős Kata, a Junior Achievement Magyarország képviselőjében
- Kelemen Csanád, iskolánk volt tanulója, mint független segítő (SZUÉSZ, JAM...)
- Kósa Lászlóné Tóth Krisztina, az Önkéntes Központ Szegedi Irodájából
- Kószóné Szűcs Inez, a Junior Achievement Magyarország képviselőjében
- Mészáros Róbertné, jelenleg a JAM képviselőjében, de 26 szervezettel áll kapcsolatban, és segít nekik
- Oláh Bálint tanuló a Piarista Gimnáziumból, Szegedi Újszülött Életmentő Szolgálattól
- Pavelcze László a Rescue 24-től a Baptista Szeretetszolgálat képviselőjében
- Sasvári Krisztina a Magyar Vöröskeresztől
- Sirokmán Ildikó a Máltai Szeretetszolgálattól
- Lotte Rolighed Dániából érkezett cserediákunk, aki idősgondozást tanul otthonában, és jelenleg nálunk tölti szakmai gyakorlatát.

A beszélgetés elején minden vendégünk elmondta, hogyan lett önkéntes, és mikor találkozott azzal a szervezettel, amelyben most is dolgozik. Elmesélték, hogyan szerettek bele ebbe az életformába, hiszen mindannyian bérből élnek, és a mai világban nagy szó, ha valaki ingyen vállal bizonyos feladatokat, munkákat.



Ma már a legtöbben ezeknél a szervezeteknél dolgoznak hivatásosan is, de még mindig vannak munkák, amiket karitatívan végeznek.

Vendégeink tanácsokkal látták el a jelenlévő fiatalokat az önkéntes munkával kapcsolatban. Megtudhattuk azt is, hogy ma milyen lehetőségeik vannak azoknak, akik szeretnének segíteni. Ezzel kapcsolatban a Máltai Szeretetszolgálat, a JAM, a Szegedi – Csanádi Egyház-



megyei Karitászs és az Önkéntes Központ Szegedi Irodáját is megkereshetik a diákok.

Kitértünk arra is, hogy milyen nagy segítséget jelent a szervezeteknek az önkéntesek munkája, hiszen ha nincs, aki segít a háttérmunkákban, a szervezésekben, vagy akár a takarítási feladatokban, akkor az alapítványok dolgozói sem tudnának más munkafolyamatokra koncentrálni.

Volt, aki megjegyezte, hogy egy-egy alapítvány dolgozói nem tudnának dolgozni, és az alapítványok nem tudnának működni, ha nem lenne ilyen jó az önkénteseik munkája, hiszen a fennmaradáshoz szükséges anyagi forrásokat az önkéntesek gyűjtik össze a különböző rendezvényeken.

Fontos tudni, hogy nemcsak egészségügyi területről érkeztek vendégek, és nemcsak az egészségügyi területeket érintettük, hanem a szociális szféráról is kaphattunk képet, és a résztvevők megemlézték a kultúrával és környezetvédelemmel kapcsolatos lehetőségeket is.

A beszélgetés alatt hallhattunk vicces, vidám, megható és szomorú történeteket, amikkel nagyon sokat gazdagodhattunk, és úgy gondolom, hogy ezek voltak a beszélgetés legmeghatóbb pillanatai. Akik ott voltunk, nem felejtjük el, hogy mit jelent a „csillogó szem”, a hajléktalan ajándéka, a „Csodaország zárt kapuja”, vagy az, hogy miért is tartják magukat önzőknek az önkéntes segítők. Kicsit bepillantottunk abba, milyen érzés lehet életet menteni, vagy sorsokat megváltoztatni egy kis segítséggel. Ezt már a résztvevő vendégek is érzik és értik, és remélem, hogy érezni fogják azok is, akik a beszélgetés hatására vállalnak majd valahol, valamikor önkéntes munkát.

Végtelenül hálás vagyok meghívott vendégeinknek, akik közül többen munkájukat félretéve, akár szabadnapját beáldozva, utazási költséget sem nézve Pestről illetve Makóról érkeztek azért, hogy beszélgessenek diákjainkkal.

Remélem, hogy mindenki, aki részt vett, feltöltődött, és kapott valami extra élményt, amiből tud táplálkozni. Én igen, ezért szeretnék ebből a programból a jövőben hagyományt teremteni.

Molnár Éva



Ezután az alapos beszámoló után folytassuk a diáknap programok áttekin-
tését! Aki a fentiek ellenére mégsem a kerekasztal-beszélgetést választotta,
azt szeretettel várták a szintén önkéntes munkát végző **kortárssegítők**,
akik immár harmadik éve tevékenykednek iskolánkban. Ők *Némethné
Torma Idával* együtt a 320-as
teremben, tesztek kitöltésével,
plakátkészítési feladattal vár-
ták az érdeklődőket. Így az
ottani tevékenységnek ered-
ménye is született. Oklevelet
kaptak a következők:



1. Mészáros Eszter 14. gy. áp.
2. Móri Nikoletta 12. f
3. Oláh Ádám 14. gy. áp.

Miközben a kortárssegítőknél plakátok készültek, a 319-es teremben a **Mikroszülés – Mikroszkóp
alatt a szülés** című film vetítése zajlott, amelyet *Gaborjákné Kovács Judit* ismertetett meg az érdeklő-
dőkkel. A 314-es terem a **Mindent tudni akarok** vetélkedőnek adott otthont, amelynek fő szervezője
Gottl Elza és *Thirring Gyuláné* volt. Az izgalmas verseny végeredménye a következőképpen alakult



9-10. osztály

- I. 10. a
- II. 10. b
- III. 10. f

11-12. osztály

- I. 11.a
- II. 11.c



A 306-os teremben a 13. gye osztály nemrég **egészségeséletmód-vetélkedőt** rendezett 9. és 10. osztá-
lyosok részére. Az eredmény: I. 10. a, II. 9. b. , III. 10. b, IV. 9. a.

A 304-es teremben **Beugrót** játszhattak azok, akik kedvelik, vagy csak ki szeretnék volna próbálni ezt a népszerű tévéműsor alapján készült, improvizáción alapuló, nézők és játékosok számára egyaránt szórakoztató társasjátékot. A programot *Tóthné Bertalan Éva*, és osztálya, a *10.a* szervezte.

A 302-es teremben „iskolarendőrünk”, *Nyitray Tamás* őrnagy úr a **kerékpáros közlekedésről** tartott előadást és filmvetítést. Szó volt a KRESZről, a baleset-megelőzésről, valamint a kerékpáros közlekedés kötelező tartozékairól.

A 308-as teremben *Boros Katalin* várta az érdeklődőket. Itt a **hastánc**cal ismerkedtek az érdeklődők. Alapgyakorlatok aerobikus elemekkel vegyített bemutatóját nézhették végig, majd egy mini koreográfiát is elsajátíthattak.

A délelőtti programok végeztével a tornateremben találkozott újra az iskola diáksága és tanárai.



Az **eredményhirdetés** után a tizenkettedikesek osztálytancait tekinthette meg mindenki, majd kezdetét vette az utolsó vetélkedő: a „**Magyar modern zene szövegeinek megjelenítése**” verseny.

Az osztályok egy-egy zeneszámot kaptak, amelynek szövegét valamilyen módon meg kellett jeleníteni.

Az előadások érdekessége volt, hogy visszatérő motívumnak tűnt bennük a mobiltelefon, a tükör és a pálinka, időnként a számok témájától függetlenül. A produkciók rendkívül szórakoztatók voltak, annyira, hogy a zsűri különösen nehezen tudott dönteni, így a konferáló **Szarvas Mátýásra** hárult a feladat, hogy húzza az időt – a feladatot a 11.a-s tanuló a látottak rögtönzött értékelésével oldotta meg. A döntés többek között azért volt nehéz, mert a 11.b osztály produkciója, amelyben a tanulók siketnyelven mutogatták el a dal szövegét, nem tűnt összemérhetőnek a többi, dramatikusan megoldott produkcióval. Végül megszületett a döntés:

- I. 13. gye (Honeybeast: A legnagyobb hős)
- II. 9. b (Punnany Massive: Élvezd)
- III. 9. a (Halott Pénz, Fluor, Deego: Szeptember végén)

A 11.b osztály különleges előadásáért különdíjat kapott.

Az idei diáknapi programjait a megkérdezett tanárok és diákok is izgalmasnak, változatosnak értékelték. Ez elsősorban a diákok, szervező osztályok lelkesedésén, fantáziáján, a gondos programszervezésen múlt. Köszönjük minden szervezőnek és résztvevőnek!

A beszámolót Molnár Gyöngyi programtáblázata segítségével készítettük.



Gratulálunk!

Jenei Szabolcs 9. a osztályos tanulónak, aki a Megyei Diákolimpia győztese lett 100 háton, és a március 6-án esedékes győri országos döntőbe jutott.



A 11. b osztály lánycsapatainak:

A HIV/AIDS Prevenációs Verseny online fordulójában középiskolás kategóriában az ország 53 csapatából két csapattal is képviselték osztályukat és egyben iskolánkat.

Kiss Georgina, Kókai Kata és Lajos Csenge 13., **Barna Zsanett, Kakuszi Kata és Vári Szilvia** 24. helyen végeztek.

Ezt követően a HIV/AIDS Prevenációs Verseny Csongrád megyei fordulóján, az ÁNTSZ szervezésében rendezett megmérettetésen Kiss Georgina, Kókai Kata és Lajos Csenge 3 helyezést ért el.



Börcsök Szimontánának I., Csiszár Máriának, Hoff Andreának és Pesti Jázminnak II. helyezéséért az „Öko-karácsonyfa dizájn” pályázaton. (Pályamunkáikat lásd a „Színes” rovatban!)



„Véleményem szerint a középkorban sokkal több hangsúlyt fektettek a szerelemben. A versek nagy részében mindig megtalálható volt.”

„A kora középkorban beszélhetünk Petrarcáról is.”

„A másik jelentős költő Janus Pannonius, aki a magyarországi humanista költők képviselője.”

„Ez a vers nagyban hasonlít a trubadúrlírához, szerelmi kapcsolatait tekintve.”

„Ami furcsa Kölcsey versében, hogy túlnyomóan magas magánhangzókat használt.”

„Az ugor és a lapp nyelvnek köze van egymáshoz, sőt, ebből alakult ki az ugor nyelv.”

„Bölcs Salamon tanítása Vanitatum.”

„Ebbe a műbe is beletette az Ószövetséget.”

„Biberach véleményét kérte ezzel kapcsolatban, és ő azt mondta, hogy sosem hagyná el Bánk bánt.”

„Állítólag Melinda még a királynénál is több bizalommal rendelkezik.”

„Bánk bán rosszat sejt, annyira, hogy még Tiborc, aki egy paraszt, hangját sem hallja.”

„Megírta a himnuszt, és az lett a nemzeti dal.”

„A vers szerepet a költő munkásságában az első kötetében jelenik meg.”

„A harag motívuma megjelenik a Rómeó és Júlia című francia drámában.”

„Gertrudisra a főúri nemesek haragszanak.”

„A királyi várban mulatoznak, míg a szegény Pornép (sic!) éheznek.”

„Kriszti királykisasszony a haragról bosszúsan vélekedik.”

(Mikó Anna gyűjtése)

Anyagismeret dolgozat

„– Hogyan történik a len feldolgozása?
– Úgy, ahogy a kis vakond csinálja.”

Ragasztók dolgozat

„Ragasztó kivonatos (helyesen – bevonatos) textíliák: különböző anyagokra kenik, vagy szórják fel a ragasztót”

(Nagy Piroska gyűjtése)

„Az ápolás a betegség kifejlesztésére irányul.”

(Börcsök Borbála gyűjtése)

„– Mi az ápoló teendője a beteggel vérnyomásméréskor?

– Megmondani neki, hogy csinálni neki vérnyomás!”

Ha eddig nem volt semmi baja, majd most lesz a betegnek. Elgondolkodhat, melyik országban is van éppen, az ápoló külföldi vendégmunkás-e a keleti végekről. És ha az ápoló most akarja nála a vérnyomást előállítani, akkor az hogyan van, hogy ő még mindig él, vagy már élőhalott egyébként? Most indul az újraélesztés project?

„– Mivel tudod enyhíteni egy férfibeteg depresszióját?

– Hozok neki egy nőt?”

Ha eddig nem kapott szívrohamot, akkor majd most fog!

„– Hogyan méred meg a beteg pulzusát?

– Hát másodpercmutatós órával.

– És a tied hol van éppen?

– Nincs óráim!

– Akkor hogyan fogod tudni megmérni a pulzusszámát, honnan tudod, hogy eltelt az egy perc?

– Majd elszámolok magamba' hatvanig!”

És közben persze számolja a pulzusszámot és a légzésszámot is, na és figyel a normál ritmusra is, egy, kettő, három, négy, öt...

„– Mit teszel, ha a beteg nem ismeri az életmódváltáshoz szükséges teendőit?

– Fokozom az ismerethiányát!”

Ha eddig nem, innentől kezdve tuti bután halhat meg szegény beteg!

(Csibi Gáborné gyűjtése)

Rovatunkban, amely az Aranyköpések rovat „nagytestvére”, azt mutatjuk meg rendszeresen, mi zajlik diákjaink fejében, amikor egy-egy kötelező olvasmánnyal szembesülnek.

Figyelem! Az alábbi cikkhez egyéni szempontot kapott a szerző, nem is biztos, hogy minden helyes, tehát az írásmű másolásra, plágizálásra semmiképpen nem alkalmas!

Petőfi Sándor: A helység kalapácsa

I. ének: Ebben az énekben a Fejenagy, a helyi kovács elaludt a vasárnapi misén a templomban, ahová bezárták. Felébredt a negyven éves kovács, és megpróbálta kinyitni az ajtót, aztán rájött, hogy bezárták. A józan paraszti eszével felment a toronyba, hogy leeressze magát a harangkötélen.

II. ének: Ebben az énekben úgymondván felsorolás történik. A kocsmá a helyszín, akinek a tulajosa a szemérmes Erzsók asszony. Nem szereti az alkoholt, csak önti a vendégeknek (és magába – a szerk.). Ötvenöt éves özvegy.

A vendégek a helyi istentisztelő lakosok. Közük jelenleg a helyibéli kántor is iszik, aki beleszeretett Erzsókba. A kocsmának van két törzsvendége: Bagarja úr, a csizmakészítő és békebarát, és Harangláb, a pap, azaz a fondor lelkületű egyházfi, akik kortyolgatják a borukat.

A kocsmában lévő zenekart a kancsal hegedűs, a félszemű cimbalmos és a bőgő sánta húzója alkotja. A kocsmában nagyon jó hangulat van, főleg miután „Vitéz Csepő (sic!) Palkó, az istállósfíú, azaz a tiszteletes két pej csikájának jókedvű aprakolója beengedte az ablakon leselkedő lányokat táncolni. Mikor meglátta Harangláb, hogy a kántor csak a szemérmes Erzsók szépségét figyeli, oda üll (sic!) mellé, és biztatja, hogy valljon szerelmet a kocsmárosnének. A kántor megfogadta Harangláb tanácsát és odament Erzsókhoz.

III. ének: Eközben a helyi kovács sikeresen megszökött a templomból és teljes erővel rohanni kezdett az ő édes Erzsókjához. Mikor beért a kocsmába, csak a csizmakészítő Bagarja vette őt észre, mindenki más táncolt és szórakozott. Sajnos a kántort észrevette, hogy a kocsmárosné lábai előtt térdelve vallott szerelmet. Annyira mérges lett a látványtól, hogy azonnal megverte galléron fogva, amíg sírva nem fakadt a kántor.

A kántor bevallotta, hogy szerelmes Erzsókba, de titkolta volna, amíg meg nem hall (sic!), ha Harangláb nem biztatta volna arra, hogy bevallja Erzsóknál szerelmét.

A Fejenagy megkérte Haranglábót, hogy ő igazolja magát, de az egyházfi az igazat mondta a kántornak. Mindezt azért tette, mert személyes okok miatt utálta őt. Fejenagy és Harangláb sértegetni kezdték egymást, addig, ameddig el nem kezdték egymást püfölni.

Az istálós (sic!) fiú, Vitéz Csepő Palkó, Fejenagy pártjára állt és ráugrott Haranglábra. Erzsók elájult a vér látványától, de Bagarja ápolásra sietett. Az emberek közül valahány Harangláb és Fejenagy pártjára álltak. Az úgymondván csata közben Bagarja a lányokkal együtt kijusson épségben.

IV. ének: Itt Bagarja elment a bíróhoz, és panaszt tett fel, hogy mi történik a kocsmában. Így hát Bagarja, a bíró és bölcs aggastyán elindult a kocsmá felé, hogy rendet tegyenek.

Csatlakozott hozzájuk még a kis bíró és a kántor felesége, Márta, akinek amazon természete van. Amikor megérkeznek a kocsmánál, Márta megtalálta férjét a tömeg között, aki kínjában nyögve a földön kucorgott. A feleség az egész kocsmá előtt csúfságot űzött a férj fejére, és megadta neki a magáét.

Eközben a bíró és a bölcs aggastyán lecsillapították a dühöngő tömeget, és kalodába zárták Haranglábát és a helység kalapácsát.

Híres Barbara rövid ajánlók formájában segít eligazodni a legújabb mozifilmek között. Illusztrációként moziplakátokat használtunk. A filmekhez mindenkinek jó szórakozást kívánunk! (Az ajánlók több korosztályhoz szólnak, hisz a lapot szakképzősök is olvassák. A filmek némelyike korhatáros. Kérjük, ellenőrizzék ezt még a jegy megvásárlása előtt!)



A fekete ruhás nő 2. – A halál angyala: Két tanítónő kíséretében gyerekek utaznak a háború elől a lápvidékre. A vonaton összeismerkednek egy brit katonával, ő is odatart. Vajon jó ötlet? Mit rejteget a vidék?

Milyen titkot rejt az ütött-kopott régi ház?



Kingsman: Milyen egy jó ügynök? Helyes, okos, felszerelése a legmodernebb kütyükből áll, ami halálos, gyors és ravasz. Töki nem ilyen, ő laza, átlagos, egy városi vagány gyerek. Viszont gyors, ravasz, és mindezekelőtt találékony. Mi az

a Kingsman? Egy magán cég, ami titkos ügynököket alkalmaz. Tököt is megkeresik, és felajánlják, hogy ő legyen a modern James Bond.



A vadon: Mi van, ha elindult alattad a lejtő? Nos, fogj egy túrzsákot, és indulj el az Egyesült Államok partvidékén gyalog. Tegyel meg 1500 kilométert. Bírd ki a forróságot és a hideget. Köss új barátságokat. Magányodban pedig viaskodj a múltad kísérteteivel. Cheryl ezt tette.

A szürke ötven árnyalata: A várva várt film! Sokak szerint slamosra sikeredett a mozifilm. Szerintem jó lett. Amúgy is melyik rendező tudna ötszáz oldalt bele-sűríteni pár órába? De miről is szól? Van egy egyetemista, szerény csajszi, és egy markáns, húszas éveiben járó, szingli, rejtélyes pasi, aki mellesleg egy mult cég feje. És a nagy találka? Lebetegedett barátnő... És utána? Tüzes, szexi, perzselő ágyjelenetek kicsit megfűszerezve. A filmből megtudhatod, hogy miként. Én a könyvben már megjelent trilógiát is ajánlom a figyelmedbe



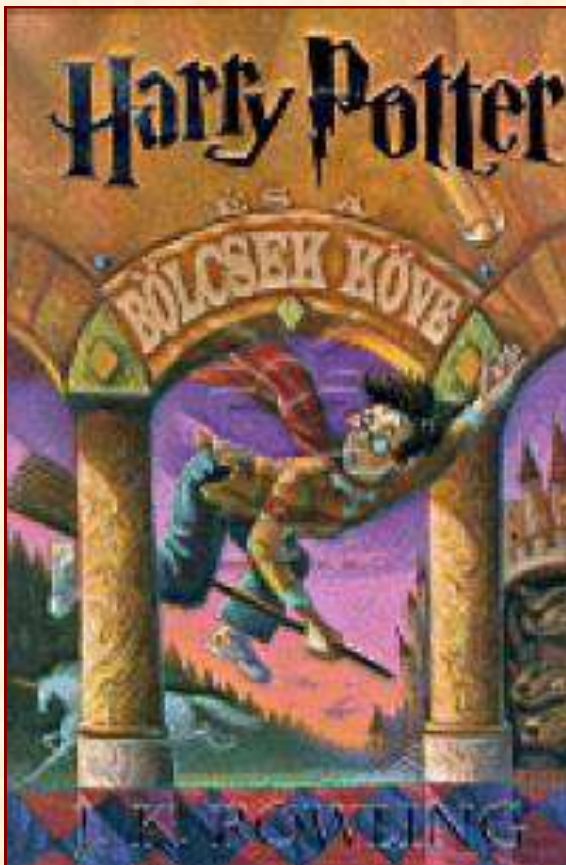
SpangyaBob – Ki a vízből!: Mi van, ha kedvenc mesefigurád kiugrik a vízből? Mi van, ha beöltözik szuperhősnek, és képességet is kap? Akkor jön az igazi nevetés. Főleg, ha legjobb barátja, Patrik is elkíséri.



Amerikai mesterlövész: A film Chrisről szól, aki úgy döntött, tengerészgyalogkommandós lesz. De milyen áron éri el a célját? Kemény megtorlások árán arat sikert. Miért lesz „ördög” a beceneve?

A filmből te is megtudhatod.





J. K. Rowling sorozatának első részét, a **Bölcsek követét** 1997-ben írta. A könyv főszereplőjét az édesanyja nővére és annak a családja neveli. Harry csak púp a hátukon, titkolják, hogy velük él, és hogy kinek a gyereke. A fiú viszont híres egy kisgyermekkorában történő cselekedete miatt egy „másik” világban. A varázslóvilág sorsát mentette meg, de erről ő nem tud még ...

Harry a Roxfort Boszorkány- és Varázsképző Szakiskola diákjai közé kerül. Az iskolában négy házba vannak besztva az ifjú boszorkányok és varázslók: a Griffendélbe, a Hugarbugba, a Hollóhátba és a Mardekárba. Az épületben rengeteg kalandban lesz része. A jó és a rossz mágia használatával is találkozik. Harry és barátai kezdetben csak büntetést hoztak a házukra, később viszont... Ha érdekel, olvasd el!

„ Ron tekintete a kicsomagolásra váró csokibékákra vándorolt.

– Vegyél nyugodtan – kínálta Harry. – Tudod, a muglik világában a fényképen az alakok nyugodtan vannak.

– Tényleg? – Ron őszintén elcsodálkozott. – Egyáltalán nem is mozognak? Milyen furcsa!”

J. K. Rowling sorozatának 2. részében, a **Titkok Kamrájában Harry Potter a következő tanévét kezdi a Roxfort Boszorkány- és Varázsképző Szakiskolában.**

A nyári szünet után az iskolába jutás elég bonyolultnak bizonyul számára, mivel elég sok rejtélyes akadály állja az útját, hogy ne jusson el a tanintézménybe. Az érdekes dolgok az új sötét varázslatok kivédését tanító tanártól indulnak, Gilderoy Lockharttól, aki a mágiavilág egyik híres varázslója. Harry, Ron és Hermione ismét megszegik a házi rendet (több pontját is), ezért büntetéseket kapnak. Potterről kiderül egyik tulajdonsága, ami miatt azt hiszik a diákok, hogy egy sötét varázsló rokona, és félnek tőle. Amikor Harry a kővé dermedtetek közelébe kerül, még inkább úgy gondolják, hogy veszélyes vele barátkozni. Harryék emiatt és a „merényletek” miatt kutatásokba kezdenek, aminek a vége... Ha érdekel, olvasd el!

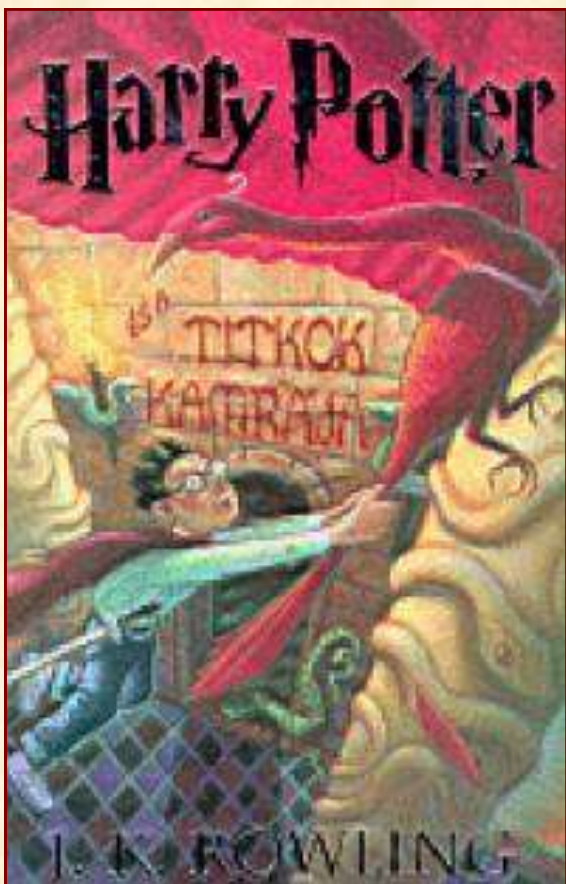
„– Harry - vágott a szavába Ron csillogó szemmel – a kocsi!

– Mi van vele?

– A kocsival el tudunk repülni a Roxfortba!

– De hát azt hittem....

– A vonat elment, nem? És el kell jutnunk az iskolába, igaz? Súlyos vész helyzetben még a kiskorú varázslók is használhatnak bűbájt. Azt megengedi a nemtomm korlátozó törvény tizenvalahányadik ízeje...”



Ne feledd!

Február 25-e a **kommunizmus áldozatainak emléknapja**.

Február 27-ig kell kihirdetni az **érettségi témaköröket**.

Március 10-től 18-ig lesznek a **próbaérettségi vizsgák**: 10-én történelem, 12-én magyar nyelv és irodalom, 16-án idegen nyelv, 18-án matematika, 20-án az ötödik, választott tantárgyból.

Március 13-án lesz a **március 15-i** iskolai ünnepség.

Március 26-án **fogadóórát** tartunk.

Március 12-én lesz A **víz világnapja** alkalmából rendezett **iskolai vetélkedő**.

Március 19-én következik A **víz világnapja** alkalmából rendezett **városi vetélkedő**.

A **tavaszi szünet** április 2-től április 7-ig tart. Az első tanítási nap: április 8-a, szerda.

Április 22-én emlékezünk meg a **holocaust áldozatairól**.

Április 22-e, szerda a **Föld napja** alkalmából rendezett témanap lesz.

Április 23-a és 27-e között tartjuk az **osztályozó vizsgákat végzősöknek**.

Április 28-án lesz a **végzős évfolyamok osztályozó értekezlete**.

A **szerenád** április 24-én, a **ballagás** pedig április 30-án, csütörtökön, 11 órakor lesz. Ez az utolsó tanítási nap a végzősök számára.

A **KáZsé Egész Könnyű iskolaújság** várja szerkesztőségébe azokat, akik szeretnek kérdezni, írni, szerkeszteni, fényképezni, rajzolni!

Szerkesztőségi ülést minden csütörtökön 8. órában, a 107-es teremben tartunk, ahol szeretettel látunk mindenkit. Műveitekkel, ötleteitekkel minden más időpontban keressétek **Mikó Anna** tanárnőt!



Fekete Zsófia fotójával a tavaszi napsütést igyekszünk előcsalogatni.

A **KáZsé (Egész Könnyű)** lapot **kiadta**:

a Szegedi Vedres István Szolgáltatási Szak-
középiskola Kossuth Zsuzsanna Tagintézmé-
nye.

Felelős kiadó: Szabóné Diós Edit igazgató.

Felelős szerkesztő: Mikó Anna Júlia.

Szerkesztették: Földi Lili, Ludányi Zsófia.

A fotókat készítették: Egervölgyi Lilla, Fekete Zsófia, Földi Lili, Hires Barbara, Micziz Petra, Némethné Torma Ida, Takács József.

Illusztráció: Fekete Zsófia, Gyukin Julianna, Ludányi Zsófia (címlap), Molnár Boglárka, Sántha Nóra, Vass Roxana, Visky Molli.

A lapban megjelenteket írták:

Ábrahám Eszter, Barta Zoltánné, Csillag Szemiramisz, Csiszár Petra, Földi Lili, Fűrész Csilla, Hires Barbara, Kapás Zsanett, Kókai Kata, Kóródi Rebeka, Ludányi Zsófia, Mikó Anna Júlia, Molnár Éva, Novkov Zorán, Rózsa Enikő, Zanin-Kasza Ilona.

A versenyeredményeket, aranyköpéseket köszönjük tanárainknak és szabadidő-szervezőnknek!

Szeged, 2015. február